

Sessional Examination-2021**B.A. 5th Semester****Subject - Assamese (Major)****Paper Code- ASM-HC-5016****Time - 1 Hr.****Marks - 30**১। চমু প্ৰশ্নৰ দিয়া :- ১×৪=৪

- ক) অসমীয়া নাট্য সাহিত্যৰ জনক কোন ?
 খ) মাধৱদেৱৰ বুমুৰা এখনৰ নাম লিখা।
 গ) 'নীলাম্বৰ' নাটকখন কোনে ৰচনা কৰিছিল ?
 ঘ) 'উৰুখা' নাটকৰ নাট্যকাৰজনৰ নাম কি ?

২। তলৰ যিকোনা তিনিটা প্ৰশ্নৰ উত্তৰ লিখা :- ২×৩=৬

- ক) অৰুণ শৰ্মাৰ দুখন নাটকৰ নাম লিখা।
 খ) শংকৰদেৱৰ দুখন নাটৰ নাম লিখা।
 গ) আহাৰ নাটকত আন বিদেশী নাটৰ প্ৰভাৱ পৰিছে নেকি ? যদি পৰিছে কোনজন নাট্যকাৰৰ ?
 ঘ) বেদানাথ চৰিত্ৰটো তোমাৰ পাঠ্য কোনখন নাটত আছে ? তেওঁ নাটখনত কি ভূমিকা পালন কৰিছে ?
 ঙ) এবছাৰ্ড নাটকৰ দুটা বৈশিষ্ট্য লিখা।

৩। চমুটোকা লিখা :- (যিকোনো দুটা) ৫×২=১০

শংকৰদেৱ, অৰুণ শৰ্মা, বুমুৰা, অংকীয়া নাট, লোকনাট্য।

৪। 'উৰুখা' নাটকৰ বিষয়বস্তু উল্লেখ কৰি নাটকখনত প্ৰতীকৰ প্ৰয়োগ সম্পৰ্কে আলোচনা কৰা। ১০

অথবা

এবছাৰ্ড নাটক বুলিলে কি বুজা ? আহাৰ নাটকত এবছাৰ্ড লক্ষণ কিদৰে প্ৰতিফলিত হৈছে আলোচনা কৰা। ১০

অথবা

'ৰুঞ্জিগী হৰণ' নাটৰ কাহিনীভাগ চমুকৈ লিখা। ১০

=== ■ ■ ■ ■ ■ ===